





 Ore seulement l'attente que se meure En
 moy Las que nul espoir ne demeure Car mo malheur
 si tressort me tourmente qui n'est Douleur que p^r
 do se ne sente pour ce suis de do perdre bien
 seure

En rigueur tellement me queurt seure
 Quoy ce party il fault que se m'assure
 dont se nay bien qm en riens me giente

Mon deshonneur toute seule se pleure
 En maudissant sur ma folie a toute heure
 Ma deaulte qm tant ma fait dolente
 Las que se suis de vms mal giente
 Quant de par vous nay riens qm me demeure



Ort seulement

Two staves of musical notation. The notation consists of diamond-shaped notes (neumes) placed on four-line red staves. The notes are connected by stems, and some have flags. The music is written in a medieval style, with a mix of upper and lower notes on the staves.



Ontratenor

Two staves of musical notation. The notation consists of diamond-shaped notes (neumes) placed on four-line red staves. The notes are connected by stems, and some have flags. The music is written in a medieval style, with a mix of upper and lower notes on the staves.